



Stage de CROQUIS

avec Cathy Gimenez – Été 2020

FICHE D'INSCRIPTION

- Nom :
- Prénom :
- Date de naissance :
- Adresse email :
- Adresse : n° rue :
- code postal : ville :
- Téléphone portable :

Comment avez-vous entendu parler du stage ?

Avez-vous une pratique du dessin ?

Quelles sont vos objectifs et attentes du stage ?

Autres remarques éventuelles :

(NB : Ces informations restent strictement confidentielles, elles sont destinées à m'aider à préparer au mieux les stages ; et pour vous, à préciser dès à présent votre projet !)

Inscriptions et tarifs :

Je m'inscris au(x) stage(s) :

Entre Bresse et Revermont du 12 au 15 Août 2020

- Enseignement : 160 euros
- Acompte par chèque pour l'enseignement de 60€

Magie de Dombes du 15 au 17 juillet 2020

- Enseignement : 120 euros
- Acompte par chèque pour l'enseignement de 40€

Pastels secs du 20 au 22 juillet 2020

- Enseignement : 100 euros
- Acompte par chèque pour l'enseignement de 40€

J'ai bien pris connaissance des conditions d'inscription et d'annulation.

Afin de confirmer mon inscription, je joins à la présente fiche le chèque d'arrhes **à l'ordre de Cathy Gimenez (et non Des Rêves en Couleurs)**.

Réduction

J'ai la carte CEZAM, je bénéficie d'une remise de 10 % sur l'enseignement (je joins la copie de ma carte à l'inscription)

Les sommes restantes seront versées au début du stage.

J'adresse la fiche et le(s) chèque(s) à :

Cathy Gimenez
Des Rêves en Couleurs
1 impasse de Saint Roch
01000 Bourg en Bresse

Fait à, le ... / ... / 2020

Signature du participant :

Annexe : Quelques informations utiles et rappel des modalités pratiques pour les stages extérieurs à l'atelier

Entre Bresse et Revermont

Alternance de croquis urbains et de croquis dans les plus beaux villages du Revermont qui permettront d'aborder la perspective, la prise de repères, les ambiances.

Des croquis au feutre à l'encre rehaussés de couleurs à l'aquarelle ou au feutre.

Côté ville, vous croquerez les différents quartiers de Bourg, du détail insolite aux scènes de vie, de l'architecture bourgeoise à la simple rangée de fenêtres, - côté campagne, flâneries et croquis des maisons typiques, hameaux et paysages.

Le stage reprendra les bases de la perspective et du dessin afin de permettre aux participants de développer leur propre ambiance et de saisir un instantané d'une scène, d'un lieu.

Matériel à prévoir : carnet papier (A4 recommandé ; 100-120g/m², pas nécessairement un papier aquarelle plutôt multi-techniques), petite boîte d'aquarelle en godets, petit pot d'eau avec couvercle, pinceau, papier essuie-tout ou chiffon, feutre noir à encre résistante à l'eau (ex : feutre Pigma Micron pointe 0,3 ou 0,5)
Eventuellement aussi tabouret pliant pour les personnes qui ne souhaitent pas rester debout trop longtemps.

Penser aux lunettes de soleil, chapeau, crème solaire, t-shirts à manches longues en cas d'intolérance au soleil ainsi qu'un vêtement de pluie. Chaussures confortables pour la marche.

Magie de Dombes

Stage au bord des étangs de la Dombes, vous serez initié aux techniques de base du dessin, de la composition et de l'aquarelle avant de vous lancer dans le travail de l'eau, de ses reflets, pour jouer avec la lumière et la transparence.

L'immersion dans les paysages dombistes permettra de saisir les lumières, la perspective des bois, de profiter d'une faune et d'une flore extraordinaires. Nous travaillerons la couleur et l'eau, les superpositions, les lavis.

Matériel à prévoir : **Bloc aquarelle collés sur les 4 côtés format A4 minimum**, boîte d'aquarelle en godets, petit pot d'eau avec couvercle, pinceau à lavis et autres, papier essuie-tout ou chiffon, feutre noir à encre résistante à l'eau (ex : feutre Pigma Micron pointe 0,3 ou 0,5), tabouret pliant ou couverture/coussin pour se poser un moment.

Penser aux lunettes de soleil, chapeau, crème solaire, t-shirts à manches longues en cas d'intolérance au soleil ainsi qu'un vêtement de pluie. Chaussures confortables pour la marche.

Les prix mentionnés TTC comprennent l'enseignement ; à votre charge :

le transport jusqu'au lieu de stage; l'hébergement et la demi-pension; les repas du midi ; les transports quotidiens (avec possibilité de covoiturer) ; le matériel de peinture.

Le nombre minimum de stagiaires requis est de 3 participants.

Conditions d'annulation :

Pour les participants : annulation possible maximum 45 jours avant la date du début du stage. Dans ce cas les chèques seront rendus à leur propriétaire. Au-delà du de ce délai, les chèques de réservation seront automatiquement encaissés par Cathy Gimenez. En cas d'annulation du stage par l'organisatrice (nombre insuffisant d'élèves), tous les chèques reçus, non encaissés, seront restitués à leurs propriétaires.

Transport :

Arrivée à la gare SNCF de Bourg en Bresse ou de Villars les Dombes, possibilité de prise en charge, me contacter directement. Déplacement en voiture ou covoiturage sur les villages alentours.

N'hésitez pas à me contacter pour toute question, à très bientôt !

Cathy